

ALLEGATI

Allegato 1: il curriculum verticale, competenze trasversali e disciplinari

COMPETENZE TRASVERSALI				
IL SÉ E L'ALTRO - COMPETENZE EUROPEE: Competenza personale, sociale, capacità di imparare ad imparare; Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza digitale.				
COMPETENZA	INDICATORE	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
Imparare ad imparare	Avere conoscenza di sé, dei propri punti di forza e di debolezza	Ascoltare gli altri e dare spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.	Essere consapevoli delle proprie capacità ed effettuare scelte personali adeguate all'età e alle situazioni.	L'alunno/a riconosce le proprie capacità e le strategie preferite per imparare, è in grado di organizzare e valutare il proprio apprendimento, chiedendo sostegno quando necessario. Mostra un atteggiamento automotivante e fiducioso nel perseguire e conseguire i propri obiettivi.
	Uso di strumenti informativi		Ricerca fonti e informazioni. Gestisce in modo appropriato, produttivo i diversi supporti utilizzati e scelti.	Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti e informazioni. Sa gestire in modo appropriato, produttivo e autonomo, i diversi supporti utilizzati e scelti. Saper operare utilizzando gli strumenti propri di ogni disciplina.
	Acquisire un produttivo metodo di approccio al compito e/o di studio	Definire, con l'aiuto dell'insegnante, la successione delle fasi di una semplice e facile attività.	Saper organizzare, con l'aiuto dell'insegnante, uno schema di analisi; Ipotizzare tempi e modi di esecuzione di un lavoro; Iniziare a usare strategie di memorizzazione: segni convenzionali (lettere e numeri) per la sequenza e gerarchia di pochi concetti.	Saper applicare un procedimento in sequenza di azioni per il recupero delle conoscenze; Prendere appunti: usare strategie di memorizzazione, segni convenzionali.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità: progettare e	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto	Utilizza le conoscenze apprese per realizzare un prodotto essenziale su suggerimento della	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un	Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese e approfondite per ideare e realizzare un prodotto originale.

risolvere problemi		figura adulta e con l'osservazione e imitazione dell'ambiente circostante.	prodotto essenziale.	
	Raccolta, interpretazione, organizzazione, elaborazione dei materiali per realizzare un prodotto; saper utilizzare adeguatamente gli strumenti disciplinari	Raccoglie e organizza materiali anche su suggerimento della figura adulta.	Raccoglie, organizza e fornisce una prima interpretazione dei materiali raccolti.	Raccoglie, interpreta, organizza, elabora i materiali in modo razionale e originale.
	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Essere curiosi, esplorativi, porre domande, dare spiegazioni e soluzioni di fronte ad una situazione problematica.	Estrapola, con l'aiuto della figura adulta, gli elementi essenziali di una situazione problematica e, attraverso l'utilizzo di contenuti e metodi delle diverse discipline, arriva ad una soluzione.	Saper realizzare proposte idonee alla soluzione di una situazione problematica (attraverso l'uso di contenuti e metodi delle diverse discipline) e metterle in pratica.
Competenze sociali e civiche: collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo, promuovere atteggiamenti positivi di accoglienza e rispetto nelle relazioni con gli altri	Riconoscere atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera delle amicizie e del litigio; Rispettare le regole stabilite collettivamente.	Attivare modalità relazionali positive con compagni e adulti; Individuare atteggiamenti corretti e scorretti; Riconoscere i bisogni dell'altro; rendersi disponibili verso i compagni in difficoltà.	Saper stabilire strategie di superamento del conflitto; Accettare l'aiuto degli altri e offre il proprio.
	Disponibilità al confronto, saper ascoltare	Ascoltare una semplice conversazione tra compagni e individuare di cosa parlano; Cogliere la diversità del tono della voce in relazione al messaggio verbale.	Saper accettare punti di vista differenti; Rispettare il proprio turno; Comprendere il contesto comunicativo di una conversazione (ne coglie il contenuto essenziale); Dedurre dal contesto parole sconosciute.	Comprendere il contesto comunicativo di una conversazione/dibattito, coglierne il contenuto essenziale, la premessa e la conclusione; Comprendere se gli interventi degli altri sono pertinenti all'argomento in questione; Individuare ed evidenziare le interferenze che distolgono dall'ascolto.
	Rispetto dei diritti altrui	Rispettare l'altro così come appreso collettivamente	Acquisizione di una prima consapevolezza dei	Avere consapevolezza dei diritti degli altri e rispettarli.

		attraverso dinamiche di gruppo.	diritti altrui e rispettarli.	
	Saper cooperare in vista del conseguimento di obiettivi comuni	Sotto indicazioni della figura adulta, coopera con i compagni nello svolgimento di un semplice compito per il raggiungimento di un obiettivo comune. Rispetta i tempi di esecuzione degli altri compagni in semplici e facili consegne.	Cooperare con i compagni nello svolgimento di un compito e nel raggiungimento di obiettivi comuni; svolge il compito sulle indicazioni di una traccia predisposta dall'insegnante e, durante lo svolgimento dell'attività in vista di obiettivi comuni, definisce le fasi di esecuzione, distribuisce gli incarichi; rispetta i tempi degli altri in esecuzione di semplici consegne.	Cooperare con i compagni nello svolgimento di un compito e nel raggiungimento di obiettivi comuni; svolgere il compito in modo autonomo: costruire lo schema del piano d'azione, definire le fasi di esecuzione, distribuire gli incarichi e rispettare rigorosamente i tempi di esecuzione dei compagni.
Competenze sociali e civiche: agire in modo autonomo e responsabile	Assolvere gli obblighi scolastici	Comprendere chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, saper seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.	Comprendere chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, saper seguire regole di comportamento, assumersi responsabilità e assolvere gli obblighi scolastici indirizzato da una figura adulta.	Comprendere chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, saper seguire regole di comportamento, assumersi responsabilità e assolvere gli obblighi scolastici autonomamente.
	Rispettare le norme scolastiche e delle civiltà convivenza nelle differenti situazioni e nei diversi spazi	Rispetta le norme scolastiche su indicazione della figura adulta e basandosi sull'osservazione dei comportamenti altrui.	Rispetta le norme scolastiche su indicazione della figura adulta e percepisce sé stesso come individuo, in relazione con l'altro e con il mondo esterno.	Rispetta autonomamente le norme scolastiche anche osservando, e non imitando, comportamenti contrari alla norma.
Competenza digitale: acquisire e interpretare l'informazione	Capacità di analizzare l'informazione e valutarne l'attendibilità e l'utilità	Dare semplici simboli non convenzionali (informazioni) per rielaborare un semplice e breve racconto orale.	Da testi non verbali (griglie, tabelle, istogrammi, diagrammi, piante, carte geografiche, etc.) ricavare concetti, relazioni, connessioni per valutarne l'attendibilità.	Da testi non verbali (griglie, tabelle, istogrammi, diagrammi, piante, carte geografiche, etc.) ricavare concetti, relazioni, connessioni, rapporti per valutarne l'attendibilità e utilità; Utilizzare dati appresi in diversi contesti

			Usare il vocabolario (anche edizione semplificata per bambini) in modo funzionale.	componendo di volta in volta nuove procedure; Usare il vocabolario (anche in lingua 2/3) in modo funzionale: esaminati diversi significati di una parola, individuare autonomamente quello pertinente al contesto.
	Distinzione di fatti e opinioni		Analizzando le informazioni a disposizione riesce a distinguere i fatti dalle opinioni con la guida di una figura adulta.	Analizzando le informazioni a disposizione riesce a distinguere i fatti dalle opinioni autonomamente.

COMPETENZE DISCIPLINARI			
AREA LINGUISTICA			
COMPETENZE EUROPEE: Competenza alfabetica – funzionale; Competenza Multilinguistica (Discorsi e parole)			
ITALIANO			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze			
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
Ascoltare e comprendere	L'alunno ascolta e comprende la comunicazione verbale nelle sue varie forme (storie, racconti, poesie e istruzioni).	L'alunno ascolta e comprende messaggi e testi di diverso tipo, individuandone il senso globale e le informazioni esplicite e implicite, formulando su di essi pareri personali.	L'alunno riconosce, attraverso un ascolto attivo, vari tipi di testo e le analizza individuando informazioni principali, secondarie, per conoscere le idee altrui e saperle rielaborare; Comprende il contenuto e il messaggio di testi di varie tipologie, anche complessi. Ascolta testi prendendo appunti durante l'ascolto.
Parlare e farsi capire (efficacia comunicativa)	L'alunno usa il linguaggio per esprimersi e comunicare; Partecipa alle discussioni e interagisce verbalmente; Esprime chiaramente i propri bisogni, i propri pensieri e le proprie emozioni; racconta esperienze eventi e storie utilizzando un linguaggio adeguato; Usa il linguaggio verbale in modo appropriato e	L'alunno sa raccontare autonomamente una storia vissuta o una storia ascoltata; Usa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti; Usa gli strumenti della comunicazione orale in modo consapevole ed efficace interagendo con gli altri in situazioni diverse.	L'alunno sa esporre esperienze personali e argomenti di vario tipo con coerenza, correttezza, organicità di pensiero e rielaborazione personale; Gestisce l'interazione comunicativa in contesti diversi, padroneggiando gli strumenti espressivi. Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla

	pertinente alle diverse situazioni.		situazione comunicativa e agli interlocutori Usa in modo efficace la comunicazione orale per collaborare con gli altri.
Leggere e comprendere	L'alunno sa leggere e interpretare segni, simboli e semplici immagini; Sa sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine.	L'alunno legge, sia a voce alta, con tono espressivo sia con la lettura silenziosa e autonoma, diverse tipologie testuali e ne coglie la struttura, lo scopo e le informazioni utili anche per l'esposizione orale e la memorizzazione; Sa comporre, analizzare, individuare e organizzare gli elementi di una storia; Applica il percorso che ha interiorizzato in vari campi di esperienza.	L'alunno legge silenziosamente e a voce alta in modo espressivo; legge in modo scorrevole ed efficace, ricorrendo alle strategie della lettura per trasformare i contenuti in un arricchimento della propria personalità; Sa riconoscere, comprendere e analizzare i seguenti tipi di testo: narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo, regolativo, teatrale e poetico.
Scrivere	L'alunno fa ipotesi e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzando la tecnologia.	Produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura proposte, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli; Usa la comunicazione scritta in modo corretto, pertinente e personale elaborando testi di forma diversa.	Sa scrivere testi narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi e regolativi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, che siano coerenti, coesi e adeguati allo scopo e al destinatario; Possiede adeguate capacità di analisi e sintesi; Sa parafrasare e commentare testi poetici.
Riflettere sulla lingua	L'alunno arricchisce le proprie competenze lessicali.	Riconosce le strutture linguistiche, le funzioni e ne fa un uso corretto; Produce semplici testi di vario tipo rispettando le fondamentali convenzioni morfosintattiche.	Riconosce e analizza i principali elementi morfologici e strutture sintattiche della frase semplice e di brevi periodi; Si avvia alla conoscenza dei mutamenti della lingua nel tempo.

LINGUE COMUNITARIE (Inglese* e Francese)

La lingua inglese e le altre lingue comunitarie non possono essere considerate materie a sé stanti ma consapevolezza culturali le cui competenze, nella fruizione e nella produzione linguistica si esplicano negli itinerari educativo – didattici ricavabili dall'esperienza vissuta dagli alunni nel proprio contesto quotidiano.

Per la lingua Inglese, alla conclusione del I ciclo, è richiesto un Livello di Competenza A2 nel Quadro Comune Europeo di riferimento.

Per la lingua Francese, alla conclusione del I ciclo, è richiesto un Livello di Competenza A1 nel Quadro Comune Europeo di riferimento.

Finalità:

- Potenziamento delle capacità espressive e comunicative degli alunni;
- Acquisizione di una competenza plurilingue e pluriculturale per esercitare la cittadinanza attiva oltre i confini del territorio nazionale;
- Educazione alla comprensione e al rispetto degli altri.

*Inglese: curriculum verticale nel dettaglio in allegato

LINGUA INGLESE			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze			
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
LISTENING Ascoltare e comprendere	L'alunno percepisce la specificità di una lingua diversa dalla propria; Sviluppa le attività di ascolto; Comprende e reagisce a istruzioni verbali.	<p>Classe Prima</p> <p>Comprendere semplici istruzioni correlate alla vita della classe e il significato di singoli vocaboli o semplici espressioni di uso quotidiano, con il supporto di immagini pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Classe Seconda</p> <p>Comprendere in modo globale il contenuto di semplici filastrocche, canzoni, parole e suoni della L2.</p> <p>Classe Terza</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali, pronunciati chiaramente e lentamente, con lessico e strutture noti, su argomenti familiari.</p> <p>Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi ed istruzioni operative relative a modalità di lavoro personale, all'uso degli spazi e arredi scolastici.</p> <p>Ascoltare e comprendere il significato globale di canzoni, filastrocche e chants tipiche della tradizione anglofona.</p> <p>Classe Quarta</p> <p>Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note su argomenti familiari: famiglia, scuola, passatempi, gusti personali.</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi storie e dialoghi individuandone parole chiave, frasi e vocaboli noti.</p>	<p>Classe Prima</p> <p>Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali.</p> <p>Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia ed al proprio ambiente, pronunciate lentamente e chiaramente</p> <p>Classe Seconda</p> <p>Cogliere il significato globale e individuare semplici dati e informazioni specifiche da conversazioni e messaggi di vario tipo</p> <p>Classe Terza</p> <p>Cogliere il significato globale e informazioni specifiche da messaggi di vario tipo. Individuare semplici dati e informazioni specifiche da annunci, descrizioni e messaggi</p>

		<p>Ascoltare e comprendere il significato globale di canzoni, filastrocche e chants tipiche della tradizione anglofona.</p> <p>Classe Quinta</p> <p>Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Ascoltare e comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note su argomenti familiari: scuola, passatempo, gusti personali, città ecc.</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi storie e dialoghi individuandone parole chiave, frasi e vocaboli noti.</p> <p>Ascoltare e comprendere il significato globale di canzoni, filastrocche e chants tipiche della tradizione anglofona.</p>	
<p>READING</p> <p>Leggere e comprendere</p>		<p>Classe Prima</p> <p>Comprendere singole parole scritte, già conosciute oralmente, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori.</p> <p>Classe Seconda</p> <p>Comprendere parole scritte e semplici frasi, già conosciute oralmente e accompagnate da supporti visivi e sonori.</p> <p>Classe Terza</p> <p>Leggere e comprendere parole e semplici frasi contenenti un lessico già noto oralmente rispettando suoni e ritmi propri della L2.</p> <p>Leggere e comprendere semplici consegne e istruzioni (read, colour, listen...).</p> <p>Leggere una breve storia illustrata e comprenderne le informazioni principali;</p>	<p>Classe Prima</p> <p>Cogliere l'argomento e le informazioni essenziali di un breve e semplice testo scritto</p> <p>Classe Seconda</p> <p>Cogliere il punto principale in messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura</p> <p>Classe Terza</p> <p>Comprendere un brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche</p>

		<p>Conoscere l'alfabeto e alcuni suoni tipici della lingua inglese.</p> <p>Classe Quarta Leggere e comprendere parole e frasi contenenti un lessico già noto oralmente rispettando suoni e ritmi propri della L2. Leggere e comprendere semplici consegne e istruzioni. Leggere e comprendere brevi testi cogliendone il significato globale e alcuni dettagli.</p> <p>Classe Quinta Leggere e comprendere parole e frasi contenenti un lessico già noto oralmente rispettando suoni e ritmi propri della L2. Leggere e comprendere semplici consegne e istruzioni; Leggere e comprendere brevi testi cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	
<p>SPEAKING Parlare e interagire</p>	<p>L'alunno ascolta, mima e ripete semplici parole; Sa salutare; Conosce i nomi dei colori, degli animali, i numeri da 1 a 10; Identifica e nominare le principali parti del corpo.</p>	<p>Classe Prima Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2.</p> <p>Classe Seconda Riprodurre il lessico appreso per interagire in brevi scambi comunicativi.</p> <p>Classe Terza Intervenire ed interagire in modo pertinente in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Riprodurre ed utilizzare il lessico appreso rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p>	<p>Classe Prima Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e scolastica. Dare e chiedere informazioni attinenti alla sfera personale</p> <p>Classe Seconda Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</p> <p>Classe Terza Interagire in conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana e argomenti familiari.</p>

		<p>Sulla base di una lettura, riprodurre dialoghi per la drammatizzazione (role-play).</p> <p>Riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese attraverso canzoni, filastrocche, note rispettando ritmo ed intonazione della L2.</p> <p>Classe Quarta</p> <p>Intervenire ed interagire in modo pertinente in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte all'interlocutore e alla situazione.</p> <p>Riprodurre ed utilizzare il lessico appreso rispettandone la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>Sulla base di una lettura, riprodurre dialoghi per la drammatizzazione (role-playing).</p> <p>Riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese attraverso canzoni, filastrocche, conte rispettando ritmo ed intonazione della L2.</p> <p>Classe Quinta</p> <p>Intervenire ed interagire in modo pertinente in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte all'interlocutore e alla situazione;</p> <p>Riprodurre ed utilizzare il lessico appreso rispettandone la pronuncia e l'intonazione;</p> <p>Sulla base di una lettura, riprodurre dialoghi per la drammatizzazione (role-playing);</p> <p>Riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese attraverso canzoni, filastrocche, conte rispettando ritmo ed intonazione della L2.</p>	<p>Descrivere o presentare in forma più articolata, persone, situazioni di vita, esperienze.</p>
--	--	---	--

<p>WRITING Scrivere</p>		<p>Classe Seconda Scrivere, per imitazione, parole e semplici frasi già conosciute oralmente riguardanti il lessico e le strutture note; Scrivere formule augurali relative ad eventi e festività.</p> <p>Classe Terza Scrivere parole e semplici testi relativi ad argomenti noti oralmente. Scrivere semplici frasi, messaggi di augurio seguendo un modello dato.</p> <p>Classe Quarta Scrivere parole e semplici frasi relativi ad argomenti noti oralmente; Scrivere semplici messaggi (sms, lettera, cartolina, inviti, auguri ecc.) in modo comprensibile; Scrivere semplici testi utilizzando il lessico appreso.</p> <p>Classe Quinta Scrivere parole e frasi relativi ad argomenti noti oralmente; Scrivere semplici messaggi (sms, lettera, cartolina, inviti, auguri..) in modo comprensibile; Scrivere semplici testi utilizzando il lessico appreso.</p>	<p>Classe Prima Scrivere appunti, cartoline, messaggi. Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari</p> <p>Classe Seconda Scrivere appunti, cartoline, messaggi, brevi lettere, e mail. Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse.</p> <p>Classe Terza Scrivere messaggi e lettere motivando opinioni e scelte; Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p>
<p>Riflessioni sulla lingua</p>		<p>Classe Terza Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici elementi formali della lingua.</p> <p>Classe Quarta Riconoscere ed utilizzare alcuni elementi formali della lingua e svolgere attività molto semplici di riflessione e confronto linguistico con la lingua materna.</p> <p>Classe Quinta</p>	

		Riconoscere ed utilizzare alcuni elementi formali della lingua e svolgere attività molto semplici di riflessione e confronto linguistico con la lingua materna.	
Conoscere la cultura e le civiltà	Apprende i primi elementi simbolici della cultura dei paesi anglofoni.	<p>Classe Prima Rilevare diversità culturali in relazione alle diverse festività.</p> <p>Classe Seconda Rilevare diversità culturali in relazione alle diverse festività.</p> <p>Classe Terza Rilevare diversità culturali in relazione alle diverse festivi.</p> <p>Classe Quarta Rilevare diversità culturali in relazione alle diverse festività. Dimostrare interesse nei confronti della cultura dei paesi anglofoni, conoscendo e accettando differenze tra la propria cultura e quella di lingua inglese.</p> <p>Classe Quinta Rilevare diversità culturali in relazione alle diverse festività. Dimostrare interesse nei confronti della cultura dei paesi anglofoni, conoscendo e accettando differenze tra la propria cultura e quella di Lingua Inglese.</p>	<p>Ricava notizie da testi, articoli, cartine, immagine, pagine web, menu riguardanti la geografia, le feste e le tradizioni, le abitudini alimentari, il sistema scolastico, lo sport, il tempo atmosferico dei paesi anglofoni e riferisce;</p> <p>Conosce aspetti e caratteristiche della civiltà dei paesi anglofoni; Confronta tali aspetti con la propria esperienza; Riconosce elementi relativi alla lingua inglese nella propria madrelingua.</p>
LINGUA FRANCESE Traguardi per lo sviluppo delle competenze			
	PRIMARIA	INFANZIA	SECONDARIA I GRADO
Ricezione orale (ascoltare)			<p>L'alunno comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate lentamente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti;</p> <p>Comprende brevi testi multimediali</p>

			identificandone parole chiave e il senso generale.
Ricezione scritta (Leggere)			L'alunno comprende testi semplici di contenuto familiare o riguardanti argomenti di civiltà francese e trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente.
Produzione orale (Parlare)			L'alunno si esprime linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se formalmente difettose; Risponde con linguaggio semplice a domande sul contenuto di un testo letto con attenzione; Descrive persone, luoghi, oggetti.
Produzione scritta (Scrivere)			L'alunno scrive testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, brevi lettere personali per invitare, chiedere notizie, raccontare le proprie esperienze) anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.
Interagire			L'alunno interagire con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto come informazioni personali o afferenti alla realtà circostante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione aiutandosi anche con mimica e gesti.
Conoscere la cultura e la civiltà			L'alunno conosce i Paesi in cui si parla la lingua francese e le motivazioni della sua diffusione; Conosce aspetti della civiltà francofona, facendo dei confronti con la propria riguardanti le feste, il sistema scolastico, le abitudini alimentari, lesloisirs e gli sport.
AREA ESPRESSIVA			

**COMPETENZE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza e di espressione culturale
(Immagini, suoni e colori – Il corpo e il movimento)**

ARTE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
Consapevolezza ed espressione artistica	<p>L'alunno comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Conosce l'immagine di sé e dell'ambiente circostante. Comunica e si esprime attraverso l'uso del corpo ed il linguaggio dei gesti. Acquisisce maggiore consapevolezza del sé corporeo.</p> <p>Dà forma all'esperienza attraverso modalità grafico pittoriche e plastiche. Sa utilizzare forme e colori.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative.</p> <p>Sa utilizzare diverse tecniche espressive.</p> <p>Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.</p> <p>Sa leggere e analizzare immagini.</p> <p>Conosce le immagini di sé e dell'ambiente circostante .</p> <p>Riconosce usi e costumi di altre popolazioni.</p> <p>Conosce le caratteristiche proprie di vari ambienti naturali.</p>	<p>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.</p> <p>Dà forma all'esperienza attraverso modalità grafico-pittoriche e plastiche.</p> <p>Legge gli aspetti formali di alcune opere.</p> <p>Apprezza opere d'arte ed oggetti d'artigianato provenienti da paesi diversi dal proprio.</p> <p>Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel territorio.</p>	<p>L'alunno produce e rielabora in modo personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visuale, usando materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Riconosce e applica metodologie operative delle differenti tecniche audio visive e informatiche.</p> <p>Utilizza il metodo progettuale seguendo fasi procedurali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici.</p> <p>Legge, comprende e interpreta opere d'arte e testi multimediali.</p> <p>Legge e analizza periodi storico-artistici in cui ha operato l'artista.</p>

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
Consapevolezza ed espressione musicale	<p>L'alunno comprende e assume semplici ruoli in un'attività a carattere musicale.</p> <p>Canta da solista e nel coro. Segue i segni di chi dirige il coro.</p> <p>Sa utilizzare semplici strumenti musicali.</p> <p>Sa riprodurre ritmi con il corpo. Produrre il suono giusto al momento giusto.</p> <p>Marcia, cammina, salta, balla a tempo e rilassarsi.</p>	<p>L'alunno riconosce ed identifica la natura dei diversi strumenti musicali.</p> <p>Apprezza gli elementi estetici e funzionali di un brano musicale.</p> <p>Riproduce un canto da soli o in gruppo con intonazione e pronuncia corretta.</p> <p>Riconosce e utilizza gli elementi linguistici musicali di base.</p> <p>Riconosce un ritmo.</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>È in grado di riconoscere ed utilizzare diversi sistemi di notazione (convenzionali e non) funzionali alla lettura, alla</p>

	<p>Riconosce un brano musicale sia cantato che strumentale.</p> <p>Riproduce in maniera appropriata ritmi e melodie.</p> <p>Sa distinguere un canto da una filastrocca.</p> <p>Memorizza e ripete canti e filastrocche.</p> <p>Riconosce i suoni dell'ambiente naturale e di quello familiare.</p> <p>Produce o riproduce una sequenza ritmico-melodica.</p>	<p>Riproduce un ritmo utilizzando semplici strumenti, la voce ed il corpo.</p>	<p>memorizzazione, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p> <p>È consapevole ed integrato con la realtà culturale e le offerte formative extrascolastiche del proprio territorio.</p> <p>Utilizza coscientemente i mezzi informatici per la fruizione, riproduzione, creazione, registrazione o elaborazione di brano musicale. È in grado altresì di raccogliere e filtrare le informazioni acquisite in internet per elaborare dei contenuti originali.</p>
<p align="center">EDUCAZIONE FISICA</p> <p align="center">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>			
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
Consapevolezza ed espressione attraverso il corpo	<p>L'alunno rispetta il proprio corpo ed impara ad averne cura.</p> <p>Gioca con gli altri rispettando le regole.</p> <p>Sviluppa la conoscenza del proprio corpo attraverso il movimento.</p> <p>Sviluppa gli schemi motori di base e la lateralità.</p> <p>Gioca da solo e in gruppo.</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p> <p>L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche</p>	<p>L'alunno attraverso l'attività di gioco motorio costruisce la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo, motorio e sportivo.</p>

	<p>Sviluppa la conoscenza del proprio corpo attraverso i cinque sensi.</p> <p>Sviluppa il senso del ritmo.</p> <p>Esercita le potenzialità espressive del corpo</p> <p>Sviluppa gradualmente la capacità di capire e interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui.</p>	<p>attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Si muove nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.</p> <p>Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.</p>
--	--	--	---

AREA LOGICO – MATEMATICA

**COMPETENZE EUROPEE: Competenza in Matematica e in Scienze, Tecnologia e Ingegneria
(La conoscenza del mondo)**

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
Operare con i numeri, le quantità e gli elementi geometrici	<p>L'alunno confronta e valuta quantità, riflette sull'ordine delle cose, cerca relazioni, regole e regolarità.</p> <p>Riconosce e usa il linguaggio matematico dei segni e dei simboli dando prova di capire e raccontando ciò che vede.</p> <p>Confronta e valuta quantità, cerca variabili, riflette sulla misura, sull'ordine e sulle relazioni.</p>	<p>L'alunno usa i numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni in modo adeguato rispetto al contesto. Calcola applicando, se necessario, le proprietà delle operazioni (per scritto e mentalmente). Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di uno stesso numero. Riconosce uno strumento geometrico attraverso le caratteristiche che gli sono proprie. Utilizza strumenti per il disegno geometrico. Misura il perimetro e l'area di figure 2D e il volume di figure 3D in modo approssimato.</p>	<p>L'alunno utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>Capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Riconosce, descrive e rappresenta forme geometriche piane e solide e opera con i loro elementi.</p>
Risolvere problemi	<p>Opera scelte autonome, prende iniziative, media e riflette su quello che fa considerando i punti di vista. Organizza le nuove conoscenze con ciò che già</p>	<p>Comprende e interpreta correttamente la situazione problematica e riconosce gli elementi utili per la sua soluzione. Risolve problemi mantenendo il controllo</p>	<p>Rispetta punti di vista diversi dal proprio ed è capace di sostenere le proprie convinzioni attraverso argomentazioni adeguate. Individua le strategie appropriate</p>

	sa, si dimostra attivo, partecipe e impegnato.	sia sul processo risolutivo sia sui risultati. È in grado di esplicitare e motivare il processo risolutivo attraverso la logica.	per la soluzione di problemi.
Individuare relazioni significative tra gli elementi	Nota i significati matematici nel contesto e trova indizi e similitudini, differenze e relazioni.	Comprende il significato dei dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e con l'uso consapevole degli strumenti di calcolo.	Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e con l'uso consapevole degli strumenti di calcolo.
SCIENZE			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze			
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
Competenza scientifica	L'alunno osserva e analizza l'ambiente e mette in relazione diversi fenomeni ed elementi. Osserva il suo corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali registrandone i cambiamenti. Riconosce e rispetta gli esseri viventi e la natura. Ordina oggetti e ne identifica alcune proprietà. Confronta e valuta quantità. Osserva, descrive, usa strumenti e utensili. Colloca le azioni nel tempo. Usa simboli per registrare le proprietà delle cose, dei fenomeni e dei materiali.	L'alunno integra il lessico specifico nella propria narrazione. Analizza e descrive i fenomeni individuandone le manifestazioni più significative. E' consapevole dell'esistenza di molteplici relazioni che sottendono i fenomeni osservati e ne propone dei modelli. Formula ipotesi e previsioni proponendone soluzioni operative e argomenta le proprie scelte. Rappresenta i dati di un'esperienza scegliendo le modalità opportune. Richiama e riorganizza in modo opportuno le proprie conoscenze per utilizzarle in contesti diversi da quelli studiati. E' consapevole di alcune strategie che mette in atto durante l'apprendimento.	L'alunno osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. Possiede una visione organica del proprio corpo e ne conosce i limiti e le potenzialità. È consapevole che l'ambiente di vita, locale e globale, è un sistema dinamico dove vivono specie diverse. Comprende il ruolo dell'uomo nel sistema, il carattere finito delle risorse e prova ad acquisire atteggiamenti responsabili per il loro utilizzo.
TECNOLOGIA			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze			
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
Competenza tecnologica	L'alunno osserva, descrive, usa strumenti e utensili. Osserva e descrive i cambiamenti che avvengono nei materiali.	L'alunno è in grado di realizzare alcune attività per mettere in rilievo come sono fatti, come funzionano e a che cosa servono alcuni attrezzi e apparecchi di uso comune. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	L'alunno osserva e analizza la realtà tecnologica, per stabilire confronti e relazioni tra oggetti. Utilizza il disegno di figure geometriche piane per la rappresentazione grafica di oggetti, applicando anche le regole della scala di proporzione.

		Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. Riconosce le caratteristiche e le funzioni delle nuove tecnologie	Usa il disegno tecnico nella progettazione di oggetti semplici da realizzare. Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.
<p align="center">AREA ANTROPOLOGICA</p> <p align="center">COMPETENZE EUROPEE: Competenza personale, sociale, capacità di imparare ad imparare; Competenza in materia di cittadinanza;</p> <p align="center">Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p> <p align="center">(La conoscenza del mondo)</p>			
<p align="center">STORIA</p> <p align="center">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>			
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
Collocare fatti nel tempo e nello spazio	L'alunno colloca nel tempo eventi ed esperienze.	L'alunno utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni; Individua le relazioni tra ambiente e uomo.	L'alunno colloca e conosce aspetti e processi della storia europea medievale, moderna e contemporanea; Colloca la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.
Produzione scritta e orale	L'alunno gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri; Racconta temporalmente le fasi di una storia, di un evento e di un'esperienza.	L'alunno rielabora ed espone in forma scritta e orale gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio disciplinare.	L'alunno produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali; Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
Strumenti concettuali e organizzazione delle informazioni	Sviluppa il senso dell'identità personale; Conosce la propria storia personale e familiare; Mostra rispetto e solidarietà; Ha la consapevolezza sui diritti e doveri; condivide le regole del vivere insieme; riconosce istituzioni e servizi pubblici.	Comprende gli aspetti fondamentali dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente con confronti e aperture alla contemporaneità; Comprende i testi storici con l'uso di carte storico-geografiche e l'ausilio di strumenti digitali.	Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici e risorse digitali; Costruisce grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate; Seleziona e organizza le informazioni per formulare problemi e ipotesi; Conosce e comprende aspetti, strutture e caratteristiche dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati; Conosce gli aspetti e le norme del vivere sociale;

			<p>Conosce la struttura dello Stato italiano, alcuni articoli della Costituzione italiana e i simboli della Patria;</p> <p>Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>
Uso delle fonti	Attraverso i racconti orali, le immagini e la musica apprende tradizioni della propria comunità; apprezza altre tradizioni e culture.	Riconosce ed esplorare le tracce preistoriche, storiche e geografiche presenti nel territorio, per comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	<p>Conosce e usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, etc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>
<p align="center">GEOGRAFIA</p> <p align="center">Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>			
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
Localizzare, rappresentare e orientarsi	L'alunno colloca correttamente sé stesso, oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc. Segue un percorso sulla base di indicazioni verbali.	L'alunno si orienta utilizzando in modo appropriato gli indicatori spazio-temporali e le rappresentazioni cartografiche; Riconosce gli "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi, etc.) dell'Italia. Individua le caratteristiche dei diversi paesaggi (di montagna, collina, pianura, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani, individuando differenze e analogie con i principali paesi europei e di altri continenti.	<p>L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, caratterizzandone gli aspetti fisici, storici, economici e culturali; Sa orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi; Sa orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto; Sa analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale; Conosce l'evoluzione storico-politico-economica dei principali Paesi europei e degli altri continenti in relazione ai diversi assetti territoriali. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta azioni di valorizzazione.</p>
Esporre	Usa verbalmente semplici indicatori topologici.	Espone le conoscenze utilizzando un linguaggio specifico.	Rielabora consapevolmente le informazioni apprese con il linguaggio tecnico della disciplina; Sa argomentare,

			interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; Sa rielaborare le connessioni fra situazioni storiche, economiche e politiche.
Descrivere ed utilizzare il linguaggio della geo-graficità		Descrive gli elementi costitutivi dei vari paesaggi utilizzando il linguaggio della geo-graficità (carte geografiche e globo terrestre, ecc.); Ricava informazioni geografiche dalle fonti cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche e artistico letterarie.	Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia; Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, etc.) e innovativi (telerilevamento, cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali; Conosce e utilizza il linguaggio specifico della disciplina.

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

La Religione Cattolica è insegnata in tutte le classi da docenti specialisti inviati dal Vicariato. Per chi si dovesse avvalere delle “attività alternative” alla Religione, verranno sviluppate attività didattico – progettuali inerenti Cittadinanza e la Costituzione (sempre all’interno dell’area antropologica).

	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
Competenza in ambito dell’educazione religiosa	L’alunno osserva ed esplora il mondo con curiosità; Ascolta, comprende e sa narrare brevi e semplici racconti biblici; Riconosce i principali simboli cristiani che caratterizzano le tradizioni del Natale e della Pasqua; Riconosce le emozioni come linguaggio interiore e della propria identità.	L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell’esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche	L’allievo è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l’intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un’identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell’insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta

		<p>essenziali di un brano biblico,</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
--	--	--	---